

MY PRETTY BELINDA

Chorégraphe : VIKKI MORRIS

Description : 32 comptes, 2 murs,

Danse en ligne, Débutant Nc

Musique : "Pretty Belinda" (Dr Victor & The Rasta Rebels)

Départ: Intro de 32 temps avant de débiter la danse sur les paroles.

Comptes Description des pas

1-8 R CROSS ROCK RECOVER, R SIDE SHUFFLE, L CROSS ROCK RECOVER, L SIDE SHUFFLE

- 1-2 PD croisé devant le PG avec le poids, retour du poids sur le PG
3&4 **Chassé à Droite** : PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite
5-6 PG croisé devant le PD avec le poids, retour du poids sur le PD
7&8 **Chassé à Gauche** : PG à gauche, PD à côté du PG, PG à gauche (12:00)

9-16 WEAVE LEFT, R ROCKING CHAIR to L DIAGONAL

- 1-2 PD croisé devant le PG, PG à gauche } **Weave**
3-4 PD croisé derrière le PG, PG à gauche }
5-6 PD devant avec le poids, retour du poids sur le PG } **Rocking**
7-8 PD derrière avec le poids, retour du poids sur le pied G (12:00) } **Chair**

17-24 PADDLE 1/4 L X2, JAZZ BOX STEP FWD L

- 1-2 PD devant, pivot 1/4 tour à gauche (9:00)
3-4 PD devant, pivot 1/4 tour à gauche (*comptes 1-4 utiliser les hanches pour les paddle*) (6:00)
5-8 **Jazz Box** : PD devant avec le poids, PG derrière, PD à droite, PG devant

25-32 R LOCK, R LOCK STEP to R DIAGONAL, L LOCK, L LOCK STEP to L DIAGONAL

- 1-2 PD à droite en diagonale D, PG bloqué derrière le PD ↗
3&4 PD à droite en diagonale D, PG bloqué derrière le PD, PD à droite en diagonale D
5-6 PG à gauche en diagonale G, PD bloqué derrière le PG ↖
7&8 PG à gauche en diagonale G, PD bloqué derrière le PG, PG à gauche en diagonale G