

DRUNKEN SAILOR

Chorégraphe : Séverine Fillion (mars 2014)

Musique : "Drunken Sailor" by The Irish Rovers

Description : **Line Dance, Contra**, 1 mur, 32 comptes

Niveau : **Débutant Irl - PCSO 2014/2015**

Position de départ : 2 lignes face à face en contra (en lignes ou en cercle)

Intro : 8 comptes

1-8 SIDE TRIPLE STEP, STEP FWD, HEELS TWIST

Joindre les paumes de mains de ses voisins de chaque côté à hauteur des épaules

1&2 Triple step D G D à droite

3 Poser plante PG juste devant PD

&4 Ecarter les 2 talons vers l'extérieur, ramener les 2 talons au centre

5&6 Triple step G D G à gauche

7 Poser plante PD juste devant PG

&8 Ecarter les 2 talons vers l'extérieur, ramener les 2 talons au centre

9-16 HEEL SWITCH, CLAPS, GALLOP FULL TURN RIGHT

1&2 Touch talon D devant, revenir sur le PD, touch talon G devant

&3 Revenir sur le PG, touch talon D devant

&4 Clap Clap

5&6&7&8 Effectuer un tour complet sur place (*en galopant*) vers la droite *en pas chassé-Mettre les mains sur les hanches pour les comptes 5 à 8*

17-24 HEEL SWITCH, CLAPS, GALLOP FULL TURN LEFT

1&2 Touch talon G devant, revenir sur le PG, touch talon D devant

&3 Revenir sur le PD, touch talon G devant

&4 Clap Clap

5&6&7&8 Effectuer un tour complet sur place (*en galopant*) vers la gauche *en pas chassé - Mettre les mains sur les hanches pour les comptes 5 à 8*

25-32 TRIPLE STEP X 4 (FWD, 1/2 TURNING RIGHT, 1/2 TURNING RIGHT, BACK)

1&2 Triple step D G D devant

*(et joindre la **paume droite** avec le **danseur** de la ligne **d'en face**, main G à la taille)*

3&4 Triple step G D G sur place en effectuant 1/2 **tour** vers la droite en tournant avec son partenaire (*paumes droites toujours jointes*) (*manège*)

5&6 Triple step D G D sur place en effectuant 1/2 **tour** vers la droite en tournant avec son partenaire (*paumes droites toujours jointes*) (*manège*)

7&8 Triple step G D G **vers l'arrière** pour **reprendre sa place** de départ (*et joindre les paumes de ses voisins de chaque côté*)

Option : *Peut se faire aussi en Mixer en partant en diagonale arrière gauche sur le dernier triple step (on change ainsi de partenaire)*

